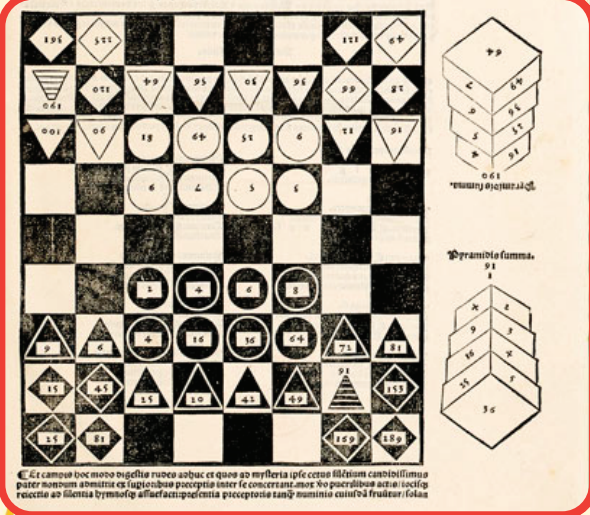




Lizzy Magie
crée la première
version du
Monopoly



Première édition
de
Donjons et Dragons



Création du jeu éducatif
de la Rithmomachie,
basé sur la théorie des
nombres de Boèce

i. i. i. Karitas, iii.
i. i. ii. Fides, iii.
i. i. iii. Spes, v.
i. i. iii. Li. firtia, vi.
i. i. v. Prudentia, vii.
i. i. vi. Temperantia, viii.
i. ii. ii. Fortitudo, v.
i. ii. iii. Pax, vi.
i. ii. iii. Castitas, vii.
i. ii. v. Misericordia, viii.
i. ii. vi. Obedientia, iiiii.
i. iii. iii. Timor, vii.
i. iii. iii. Prouidētia, viii.
i. iii. v. Discretio, ix.
i. iii. vi. Perseuerantia, x.
i. iii. iii. Bonitas, ix.

*Cleros Aelice
Latialiter fors
dicitur, hinc
cleronomia be-
reditas, clero-
nomus heres: in-
de clerici nūcu-
pantur, eo quod
sint de sorte Do-
mini. Canō Gra-
cē, Latine regu-
la. Ab eo Cano-
nici, Regulares
nominantur. Er-
go quia idē ca-
non (quoniam a*

Ludus Regularis
seu Clericalis
(Jeu régulier à l'usage
des clercs)



1977

Première édition
de
Donjons et Dragons



1903

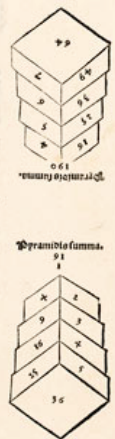
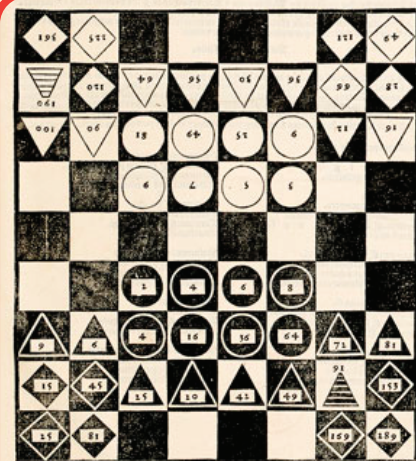
Lizzy Magie
crée la première
version du
Monopoly

i. i. i. Karitas, iii.
i. i. ii. Fides, iii.
i. i. iii. Spes, v.
i. i. iii. Iustitia, vi.
i. i. v. Prudentia, vii.
i. i. vi. Temperantia, viii.
i. ii. ii. Fortitudo, v.
i. ii. iii. Pax, vi.
i. ii. iii. Castitas, vii.
i. ii. v. Misericordia, viii.
i. ii. vi. Obedientia, viii.
i. iii. iii. Timor, vii.
i. iii. iii. Providentia, viii.
i. iii. v. Discretio, ix.
i. iii. vi. Perseuerantia, x.
i. iii. iii. Bonitas, ix.

*Cleros Æolicè
Latialiter fors
dicitur, hinc
cleronomia he-
reditas, clero-
nomus heres: in-
de clerici nūcu-
pantur, cò quòd
sint de sorte Do-
mini. Canò Gra-
cè, Latine regula.
Ab eo Cano-
nici, Regulares
nominantur. Er-
go quia idè ca-
non (quoniam à*

950

Ludus Regularis
seu Clericalis
(Jeu régulier à l'usage
des clercs)



1030

Création du jeu éducatif
de la Rithmomachie,
basé sur la théorie des
nombres de Boèce